

## FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA

18 Giugno 2015

### SONY A7R II CON SENSORE DA 42MB FULL FRAME E RETROILLUMINATO

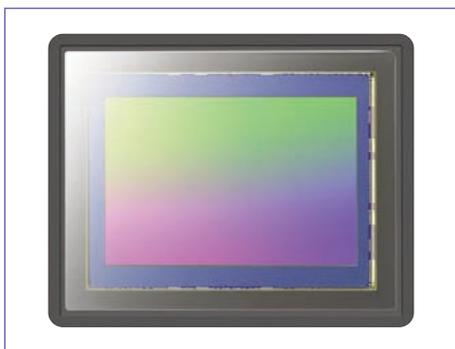


La nuova Compact System Camera Sony sembra proprio non si faccia mancare nulla! La A7R II, infatti, mette sul piatto il primo sensore full frame retroilluminato da ben 42.4 Megapixel, lo stabilizzatore a 5 assi e il formato di registrazione video 4K.

L'introduzione del nuovo sensore Cmos Exmor R a pieno formato e retroilluminato, nasce dall'esigenza dei progettisti giapponesi di offrire il massimo della qualità in tutte le situazioni. Nella nuova A7R II ciò significa, stando alle dichiarazioni della Casa, altissima risoluzione per un dettaglio d'immagine di elevata definizione, una sensibilità che si spinge fino a 102.400 ISO con un rumore contenuto e un autofocus Fast Hybrid basato sulla lettura a rilevamento di fase su 399 punti, del 40% più veloce rispetto alla A7R con una sequenza in modalità tracking AF fino a 5fps.

Con questa fotocamera Sony intende soddisfare tutte le esigenze del fotografo professionista più esigente: alta risoluzione, ma anche rapidità operativa ed elevata sensibilità.

Il nuovo sensore Cmos retroilluminato sfrutta una particolare tecnologia che ottimizza i risultati. In pratica su ogni fotodiode c'è una piccola lente con trattamento antiriflesso che è in grado di "catturare" meglio la luce da qualsiasi parte essa provenga. Ciò consente un deciso miglioramento nella qualità delle informazioni raccolte, una ampia gamma dinamica e un ru-



more limitato ai valori più alti di sensibilità. A dare una mano in tal senso è la stessa struttura del sensore che sfrutta una serie di circuiti per una rapida trasmissione dei dati, grazie anche al potente processore Bionz X.



Altro punto importante della nuova Sony A7R II è la stabilizzazione su 5 assi, ereditato dalla A7 II, primo modello ad avvalersi di un sistema di questo tipo. La stabilità è assicurata su ogni movimento, anche sul "rollio" e sulle vibrazioni angolari, tipo beccheggio e imbardata. Correzioni molto utili durante le riprese video. Che nel caso della A7R II supporta il formato 4K con una risoluzione pari a 3.840x2.160 pixel. E' possibile utilizzare la modalità crop Super 35mm oppure il full frame. Nel primo caso si ottiene un numero di informazioni 1.8 volte maggiore del 4K per ottenere una qualità superiore con riduzione sia dell'effetto moiré sia del cosiddetto effetto "scalino".

Tra le altre caratteristiche: LCD Oled XGA con ingrandimento 0.78x, otturatore riprogettato per limitare le vibrazioni durante lo scatto, garantito fino a 500.000 scatti, modo silenzioso, Wi-Fi NFC. [www.sony.it](http://www.sony.it)

### EYEFI, LE CARD DA CONDIVIDERE E I NUOVI SERVIZI CLOUD



Scatti le foto e in un attimo le puoi trasferire al computer già tutte belle organizzate e visibili. Un sogno per il fotografo. Grazie alla tecnologia e ai servizi offerti da Eyefi, tutto ciò è ora possibile, ad esempio con le fotocamere Olympus dotate di connettività WiFi, come la recen-

tissima top di gamma OM-D E-M5 Mark II o la Pen E-PL7, e con le action cam GoPro.

Le ultimissime proposte targate Eyefi sono la app Eyefy Mobi e i servizi legati al Cloud. Grazie a Cloud Smart Tags, ad esempio, la propria libreria fotografica sarà classificata in automatico in base al soggetto e quindi sincronizzata sui vari dispositivi per facilitare la condivisione e rendere ancor più accessibili le foto. Nella app sono incluse una serie di tag, ad esempio in base alle persone, ai paesaggi, al cibo e via discorrendo, ma è possibile crearne degli altri personalizzati sulle proprie esigenze. Interessante anche la funzione Discover che acquisisce i metadati della fotocamera, come modello, valori ISO, diaframma e tempo di scatto e li rende subito disponibili al fotografo con una grafica di immediata leggibilità.

Attualmente la connessione Eyefi è utilizzabile sui dispositivi Android, ma entro la fine dell'anno sarà compatibile anche con iOS di Apple. [www.eyefi.com](http://www.eyefi.com)




**SIGMA**  
Guida Obiettivi  
Serie Art Contemporary Sport

**Guida Obiettivi SIGMA GRATUITA**  
[www.pmstudionews.com](http://www.pmstudionews.com)

**VIDEO07**  
[www.pmstudionews.com](http://www.pmstudionews.com)

## FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA

18 Giugno 2015 pag. 2

### OLYMPUS E TAMRON GIRANO L'ITALIA

Prosegue il tour Polyphoto, distributore ufficiale Olympus e Tamron nel nostro paese, per far conoscere l'intero sistema di fotocamere e ottiche delle due case giapponesi. Le prossime tappe sono previste: a S. Maria Capua a Vetere da NCI-Talia Foto il 18 giugno; a Napoli da Foto Ema il 19 giugno; a Verona da Foto Gorzegno il 20 giugno; a Vicenza da Fotolandia il 27 giugno.



Durante le giornate, organizzate nei migliori negozi di fotografia, lo staff Polyphoto sarà a disposizione del pubblico per approfondimenti tecnici e consigli sull'uso dell'attrezzatura. Sarà anche possibile provare in prima persona sia le fotocamere Olympus sia le ottiche Tamron.

Da segnalare, inoltre, la promozione Olympus: chi acquisterà uno dei seguenti obiettivi Micro Quattro Terzi M.Zuiko Digital: 45mm F1.8, zoom ED 9-18mm F4-5.6, telezoom ED 75-300 F4.8-5.6 II e superzoom ED 14-150mm F4-5.6 II, oppure una fotocamera OM-D E-M10, entro il 31 agosto 2015, avrà in regalo un bonus fino a 150 euro. [www.olympus.eu/summerspecial](http://www.olympus.eu/summerspecial)

Sul nostro sito potete scaricare le guide dedicate alle fotocamere a ottica intercambiabile Olympus: [www.pmstudionews.com/speciali/mirrorless](http://www.pmstudionews.com/speciali/mirrorless) e agli obiettivi top di gamma Tamron SP: [www.pmstudionews.com/speciali/tamron-obiettivi-sp](http://www.pmstudionews.com/speciali/tamron-obiettivi-sp). Sono gratuite e con link attivi a test e approfondimenti tecnici.



### SENSORE INNOVATIVO PER LE SONY RX100 IV E RX10 II

Tra i maggiori produttori di sensori al mondo, Sony svela le nuove fotocamere a ottica fissa della serie RX, la RX100 IV e RX10 II, equipaggiate con i nuovi Cmos da 1" dotati di me-



moria DRam integrata. Si tratta della prima volta su un sensore di questo tipo. Grazie alla combinazione dell'elevata velocità di elaborazione del segnale e al chip integrato, Sony promette una lettura dei dati 5 volte più rapida e quindi prestazioni e funzionalità migliorate su tutti i fronti. Ad esempio nel video con slow motion con una velocità fino a 40x a 1000fps, tempi di scatto che arrivano fino a 1/32.000sec e fino a EV19, e filmati in formato video 4K. Le due fotocamere riescono, inoltre, a scattare in sequenza fino a 16fps con la RX100 IV e fino a 14fps con la RX10 II.

Queste le principali caratteristiche condivise dai due modelli. Le differenze risiedono nel design e nell'ottica. La RX100 IV ha un corpo ben disegnato e compatto su cui spicca lo zoom Zeiss Vario Sonnar T\* equivalente a 24-70mm F1.8-2.8; la RX10 II conserva l'estetica del precedente modello RX10, robusto e simil reflex, con un potente zoom Zeiss T\* da 24-200mm e apertura F2.8. Entrambi pertanto obiettivi molto luminosi, per chi ama le foto a luce ambiente e gli effetti di sfocato creativi (bokeh).



Le due nuove RX hanno un mirino elettronico Oled XGA da oltre 2 milioni di punti e un sistema autofocus di tipo Fast Intelligent ulteriormente migliorato, in grado di fornire una pronta risposta, appena 0.09sec, negli scatti con soggetti in movimento. [www.sony.it](http://www.sony.it)

### X EVOLUTION TOUR FUJIFILM IN PROMOZIONE

X Evolution Tour, gli incontri organizzati da Fujifilm nei migliori negozi di fotografia per provare e conoscere l'intera gamma Serie X, con set fotografici ed esperti a disposizione del pubblico, sta arrivando in altre città d'Italia. Le prossime tappe sono previste il 20 giugno a Ro-

ma, presso La Placa e a Bologna da Foto Ottica Paoletti; il 21 giugno a Brescia presso New Free Photo. Per conoscere le tappe successive, clicca qui: <http://xtour.fujifilm.it>



Fino al 31 luglio 2015 c'è anche una interessante promozione per l'intero parco ottiche Fujinon XF e la fotocamera X-T1, top di gamma della serie X, che vanta un importante aggiornamento, disponibile dalla fine di giugno, che migliora in maniera consistente le prestazioni del sistema autofocus. La promozione "Cash Back" prevede un rimborso da 100 a 200 euro a seconda dell'acquisto effettuato. Il rimborso aumenta acquistando più prodotti. Un esempio: X-T1 solo corpo 100 euro di rimborso; X-T1 con zoom XF 18-55mm, 100 euro; X-T1 con zoom 18-135mm, 200 euro. Per saperne di più [www.promozioni.fujifilm.it](http://www.promozioni.fujifilm.it)

Dai un'occhiata alle nostre prove Fujifilm: [www.pmstudionews.com/video7/video7-fujifilm](http://www.pmstudionews.com/video7/video7-fujifilm)

### SHANGHAI ROTUNDA PROGETTO ITINERANTE LEICA

L'Oriente sbarca in stazione Centrale a Milano, dove, grazie a Leica, è visibile fino alla fine di giugno l'installazione itinerante del fotografo tedesco Hang Georg Esch, "Shanghai Rotunda". Specializzato in fotografia d'architettura, Esch ha progettato una installazione di forma rotonda che offre una suggestiva visione panoramica della grande megalopoli cinese.

Il progetto mostra una grande veduta di Shanghai dal Wusong River attraverso una serie di grandi fotografie panoramiche, 60 scatti singoli in totale realizzati a brevissima distanza l'uno dall'altro, che riproducono lo skyline della città. L'effetto è emozionante. Consente allo spettatore di "entrare" nell'immagine e di "vivere" un'esperienza di viaggio virtuale. [www.leica-camera.it](http://www.leica-camera.it)

