

CANON EF-M 28mm MACRO CON LED INTEGRATO



Una novità interessante che speriamo di provare presto. Canon lancia un obiettivo EF-M da 28mm macro con luce integrata, specifica per illuminare le parti in ombra sovente presenti proprio nella fotografia a distanza ravvicinata. Sì, proprio così. Si tratta di due LED posti nella parte frontale del 28mm, ciò consente di avvicinarsi al soggetto e di eliminare eventuali ombre, generati spesso dal fotografo stesso o dalla sua fotocamera. Non solo, Macro Lite è controllabile tramite un interruttore posto sul barilotto ed è anche possibile modificarne la potenza e accendere solo uno dei due LED, oppure entrambi.

Il nuovo Canon EF-M 28mm F3.5 Macro IS STM nasce come ottica per il sistema mirrorless EOS M e offre una serie di caratteristiche accattivanti. Destinato alle fotocamere a ottica intercambiabile prive di specchio reflex, è un obiettivo compatto e leggero: appena 130gr con una lunghezza di circa 45mm. E' dotato di stabilizzatore abbinato alla tecnologia Hybris IS per ridurre al massimo ogni tipo di vibrazioni; e di tecnologia STM, già ampiamente collaudata sulle reflex Canon, che fornisce un autofocus molto fluido e accurato. Progettato per la fotografia



macro fornisce un ingrandimento 1x oppure 2x in modalità Super Macro con una distanza minima di fuoco di solo 13mm.

Il nuovo EF-M 28mm nasce per la macro, ma è un obiettivo utilizzabile anche in altre situazioni. Progettato per il formato APS-C, corrisponde all'incirca a 42mm, quasi una focale "normale" utilizzabile nel reportage e nella fotografia di viaggi. Il diaframma a 7 lamelle, abbinato a un valore massimo F/3.5, consente di sfruttare al meglio gli sfocati creativi negli scatti a distanza ravvicinata come in altre situazioni, ad esempio nel ritratto. **GUARDA NEL DETTAGLIO**

OLYMPUS IN PROMOZIONE ULTIMI GIORNI



Quando c'è una buona occasione, è doveroso prenderla al volo! Per tutto il mese di maggio 2016, Polyphoto, importatore del marchio Olympus in Italia, offre una interessante promozione che coinvolge le due fotocamere del sistema Micro Quattro Terzi OM-D E-M5 Mark II e E-M10 Mark II e una selezione di obiettivi.

**GUARDA IL TEST DELLA
E-M5 MARK II**

**GUARDA IL TEST DELLA
E-M10 MARK II**

Ogni prodotto della promozione acquistato entro il 31 Maggio 2016 dà diritto a un bonus che va da un minimo di 75 euro a un massimo di 175 euro. L'idea è allettante perché è possibile acquistare più prodotti usufruendo dei bonus e portare a casa un corredo completo con un consistente sconto.



Tra le ottiche a ottica fissa incluse nell'iniziativa, citiamo M.Zuiko Digital 25mm F1.8 e ED 60mm F2.8 Macro; ci sono anche gli zoom, tra cui il 75-300 II e il 9-18mm. Ancora pochi giorni, sbrigatevi! Tutte le informazioni **QUI**

MARCIALIS MOSTRA DA GUSTARE PER I 60 ANNI



Renato Marcialis, uno dei più famosi fotografi di food, festeggia i suoi 60 anni con una importante mostra multisensoriale e apre le porte del suo studio al pubblico per tre giorni, dal 20 al 22 maggio 2016.

**PMSTUDIONEWS.COM
IL PORTALE ITALIANO
DELLA FOTOGRAFIA**



danno origine a suggestive fotografie con i colori e l'atmosfera delle grandi opere del pittore Caravaggio.

GUARDA COME LAVORA

La mostra offre al pubblico una panoramica del lavoro svolto finora da Marcialis con questa tecnica: ben 60 opere in grande formato 60x60cm dove emergono i soggetti, nature morte, illuminate da un'unica fonte di luce potente e concentrata che si distaccano dallo sfondo buio, con un effetto tridimensionale. Immagini di grande effetto, fotografico e pittorico, realizzate senza interventi di post produzione, ma frutto della particolare tecnica adottata.

La mostra è ospitata nello studio del fotografo, uno studio molto diverso dagli altri luoghi deputati alla fotografia professionale. Una ambientazione che riporta al mondo culinario con oggetti ricercati e d'antiquariato che fanno parte della grande tradizione gastronomica italiana. Un percorso unico, divertente e appassionante, che è parte integrante delle immagini esposte.

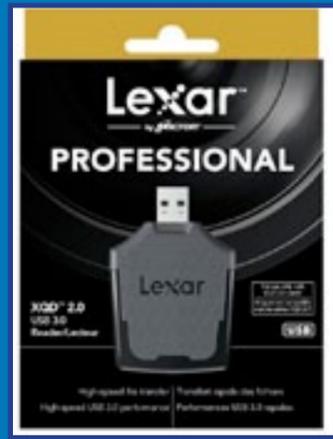
Il fotografo, con 40 anni di esperienza nel settore dell'enogastronomia, otto anni fa ha dato vita a "Caravaggio in cucina", un progetto in continua evoluzione che si basa sulla tecnica del Light Painting, immagini realizzate attraverso "pennellate" di luce che

LEXAR PROPONE LETTORE PER SCHEDE XQD 2.0

La nuova generazione di schede di memoria XQD 2.0, veloci e performanti per impieghi professionali, può contare ora su un nuovo lettore: il Lexar Professional USB 3.0 XQD 2.0. Grazie a questo reader è possibile sfruttare al meglio le peculiarità delle card XQD, velocizzando l'intero flusso di lavoro di fotografi e videomaker.

Il lettore ha un design particolarmente compatto che lo rende facilmente trasportabile, sta in borsa, ma anche in tasca, essendo grande quanto una chiavetta USB. Facile da usare ha un connettore USB 3.0 e funzionalità plug-and-play per trasferire in modo semplice e rapido in file in completa sicurezza. La gestione dei file ad altissima risoluzione, come quelli generati da apparecchi con modalità video 4k oppure per chi lavora prevalentemente in Raw, richiede oggi accessori all'altezza della situazione. Le schede XQD 2.0 rispondono a questa esigenza, ma è altrettanto necessario disporre di lettori in grado di gestire un flusso di informazioni così elevato. Il lettore USB 3.0 XQD 2.0 nasce per queste finalità.

Forte della qualità dei suoi prodotti, Lexar fornisce il nuovo lettore con una garanzia di 5 anni. **PER SAPERNE DI PIU'**



Dal 20 al 22 maggio, Studio Marcialis, via Giacomo Watt, Milano. Apertura dalle 10.30 alle 19, ingresso gratuito.

SCOPRI IL PROGETTO "CARAVAGGIO IN CUCINA"

CANON NUOVO FLASH E MICROFONO PER EOS



Speedlite 600EX II-RT e DM-E1, sono i nomi che accompagnano rispettivamente il nuovo flash portatile e il microfono stereo direzionale progettati per il sistema Canon EOS. In particolare, va evidenziato che DM-E1 è il primo microfono esterno studiato per le fotocamere della Casa.

Il nuovo flash Speedlite è la versione migliorata del precedente modello, che assicura, stando alla scheda tecnica, un 50% di lampi continui in più nel caso venga associato al pacco batterie esterno CP-E4N. Le prestazioni superiori del 600EX II-RT promettono un numero di fotogrammi più elevato nel medesimo arco di tempo, oltre ad assicurare raffiche più prolungate perché utilizza una evoluta tecnologia di misurazione del calore che evita il surriscaldamento.

Compatto nelle dimensioni, il nuovo flash ha numero guida 60 a 100 ISO e ha una copertura che spazia dalla focale 20mm al 200mm. Con l'adattatore integrato si può scendere fino alla focale 14mm.

Altra interessante caratteristica, il comando



WORKSHOP SULLE LANGHE, TRA CANTINE PAESAGGI UNESCO E LOCATION ESCLUSIVE

"I Paesaggi e la gente della Langhe" Realizza un reportage di viaggio come un vero professionista.

pmstudionews, con la collaborazione di Fujifilm Italia, organizza una due giorni full immersion tra le colline delle Langhe, patrimonio Unesco. Durante il workshop andremo a fotografare posti esclusivi grazie all'appoggio dell'Ufficio del Turismo di La Morra, "capitale delle Langhe". Dalle cantine dove nasce il Barolo, aperte alla fotografia appositamente per i partecipanti, alle molte attività di produzioni locali: storiche cantine vinicole, un antico mulino a pietra. Dal paesaggio al ritratto, dai castelli alla gente che lavora, fotografia d'interni e d'esterno.

Due giorni di workshop per riuscire a cogliere "l'anima" del luogo, per vivere in prima persona il lavoro di un fotografo professionista. Sarà anche possibile provare il sistema Fujifilm Serie X, il sistema fotografico che sta avendo un sempre maggiore successo tra il pubblico, sia professionale sia amatoriale.

4 e 5 giugno 2016 - Docente Edo Prando, fotografo giornalista, esperto in fotografia di viaggi e reportage.

Costo 150 euro a persona, incluse 2 degustazioni dei migliori vini delle Langhe, Patria del Barolo

INFO E ISCRIZIONI



Con il supporto tecnico di

FUJIFILM

APUTURE V-SCREEN, MONITOR PROFESSIONALE PER FOTOCAMERE

Non ha nulla da invidiare a un monitor vero e proprio. Aputure ha progettato V-Screen VS1, uno schermo da montare sulla slitta porta accessori della fotocamera dotato di una pratica testa a sfera, che permette di controllare le riprese, video soprattutto, appena realizzate. Offre una qualità molto elevata, proprio come si rivedessero le immagini su un monitor da tavolo, con la scelta di più formati: 16:9, 4/3 e schermo intero.

V-Screen è un display LCD da 7 pollici, quasi il doppio di quello della maggior parte delle fotocamere, molto sottile e con risoluzione WVGA/HD. Ulteriori punti di forza di V-Screen sono la presenza di diverse connessioni, dall'HDMI all'uscita Audio/video (AV), e la doppia alimentazione: tramite corrente di rete oppure con una batteria al Litio. C'è anche l'altoparlante integrato e un auricolare stereo in uscita per ascoltare l'audio delle clip video.

Aputure V-Screen pesa appena 380gr. E' fornito di paraluce per garantire una eccellente visione anche quando si è in pieno sole. **GUARDA NEL DETTAGLIO**

