

FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA

12 Marzo 2015

OLYMPUS STYLUS SH-2, COMPATTA CON TECNOLOGIA DA GRANDE



Sensore da 2.3", stabilizzazione su 5 assi, zoom con grande escursione focale, effetti on-camera anche in video, nuove modalità per le foto notturne. Sono le credenziali della nuova fotocamera Olympus Stylus SH-2 che propone in un corpo compatto la tecnologia dei modelli a ottica intercambiabile della Casa per ottenere scatti e video di elevata qualità.

La Stylus SH2 ha un obiettivo zoom 24x equivalente a 25-600mm. Una estensione focale che permette di riprendere qualsiasi situazione, dal ritratto al paesaggio, dal reportage alla foto in interni. Nelle situazioni a rischio mosso, alle focali più estreme o quando c'è poca luce, interviene l'efficace sistema di stabilizzazione su 5 assi, già apprezzato sulle top di gamma a ottica intercambiabile OM-D E-M1 e E-M5 Mark II. Qualsiasi movimento accidentale della fotocamera e del fotografo è corretto dal sistema, fornendo anche nel video un movimento fluido e stabile. Ad esempio, mentre si effettuano riprese video, camminando.

Novità per questa categoria di apparecchi, la modalità Nightscape e Live Composite. Nel primo caso si ottengono suggestive immagini e clip notturne con particolari effetti luce, sia come scie luminose sia con i fuochi artificiali. Quando si imposta la funzione, la fotocamera disattiva il flash e seleziona i parametri corretti, mentre l'autofocus non incontra alcun problema a mettere a fuoco le sorgenti di luce nel buio. Live Composite, invece, è una modalità molto interessante ereditata dalle fotocamere di fascia alta per tutti gli scatti che richiedono lunghe esposizioni. Con questa funzione, che tiene traccia dei movimenti delle luci, che siano stel-



le, scintille o altre sorgenti luminose, riusciamo a catturare immagini d'atmosfera, senza sovraesposizioni.

La SH-2 registra in Full HD a diversi formati ed è possibile impostare la modalità High Speed Movie, riprese ad alta velocità a 120fps o 240fps, che permettono di creare filmati al rallentatore. Non manca la possibilità di collegare in WiFi la fotocamera per inviare i file allo smartphone, ma soprattutto per gestire a distanza le funzioni della SH-2.

Tutto questo in una fotocamera decisamente piccola nelle dimensioni, e leggera. Tra le altre sue caratteristiche: sensore BSI Cmos da 2.3" e 16 Mega, potente processore TruePic VII, scatti anche in Raw, LCD da 3", macro a 3cm. Sarà in vendita da maggio. www.olympus.it

COOLPIX AW130 E S33, SCATTI IN QUALSIASI CONDIZIONE



Fotografare in condizioni difficili oggi non è più un problema. Con le nuove Nikon Coolpix AW130 e Coolpix S33 ad esempio, che sia brutto tempo, che ci sia freddo intenso, che la situazione sia polverosa, che si voglia andare sott'acqua e scattare immagini suggestive... Tutto è possibile!

La Coolpix AW130 è sicuramente la più votata all'avventura. E' la terza generazione della serie AW ed è stata ulteriormente migliorata. Può addirittura andare fino a 30 metri di profondità, parliamo quindi di vere e proprie immersioni da professionista; sopporta il freddo fino a -10°C e ha un corpo robusto protetto contro le cadute da 2 metri e a prova di polvere.

Sotto il profilo strettamente fotografico ha un obiettivo 5x luminoso da 24mm F2.8, che può essere usato anche in modalità Dynamic Fine Zoom per potenziare la zoomata fino a 10x; registra video in Full HD a 60i con audio stereo,



ha il supporto di geolocalizzazione GPS/Glonass e QZSS, e può collegarsi in WiFi con la tecnologia NFC per una connessione immediata. Utile nelle situazioni più complesse, la modalità "Risposta controllo dinamico" che permette di entrare nelle impostazioni semplicemente muovendo la fotocamera.



La Coolpix S33 è meno avventurosa della AW130, ma è anch'essa votata all'azione. E' sempre resistente al freddo fino a -10°C, va però in profondità fino a 10 metri e sopporta cadute da 1.5 metri. Lo zoom è un 3x e lo si può potenziare fino a 6x con la funzione Dynamic Fine Zoom. Interessante la funzione "Reticolo volto subacqueo" che identifica in automatico i volti sott'acqua e attiva lo scatto in autonomia. www.nital.it

**Guida
alle compatte
Bridge High
Tech
Superzoom
Speciale
Canon e Nikon
GRATUITA**
www.pmstudionews.com

FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA

12 Marzo 2015 pag. 2

GABBIA DI LUCE CON SISTEMA DI ILLUMINAZIONE



Condor Foto propone un nuovo sistema di illuminazione per piccoli oggetti e still life in genere. La nuova gabbia di luce, perché di questo stiamo parlando, è infatti accessoriata con 6 lampade fluorescenti da 16W che forniscono una temperatura colore di 5.500°K, vale a dire paragonabile alla luce diurna.

Un set di questo tipo è molto utile nelle situazioni in cui si fotografano oggetti riflettenti, per isolarli dal contesto ed evitare che quanto sta attorno possa riflettersi su di essi. Serve anche per ottenere una illuminazione uniforme sull'intero soggetto.

La nuova gabbia di luce ha dimensioni di 60x60x60cm e può essere ripiegata per essere trasportata comodamente nella sua valigetta. Un set portatile per creare la location giusta ovunque. In dotazione sono forniti pure 3 fondalini di colore bianco, argento e grigio per cambiare set quando serve, e un tessuto argentato. Que-



sti accessori permettono di creare diversi effetti di luce per migliorare ulteriormente lo scatto. www.condor-foto-shop.it

PIXMA PRO 100S E 10S STAMPE PROFESSIONALI

Canon ha rinnovato la gamma delle proprie stampanti fotografiche con il lancio delle nuove Pixma Pro 100S e Pro 10S. Sono due sistemi dedicati a chi desidera stampare in proprio, avendo la certezza di ottenere stampe di elevata qualità.

La Pixma Pro 100S arriva fino al formato A3+ e utilizza 8 inchiostri Dye, mentre la Pixma 10S sfrutta 10 serbatoi di inchiostro separati di tipo a pigmento. Entrambi i tipi di inchiostro utilizzati dalle 2 Pixma sono elaborati per garantire una qualità di livello professionale. Nel caso dei pigmenti, associato al Chroma Optimizer, si ottengono neri ancora più profondi e intensi e una durata nel tempo più lunga. Come velocità di stampa, si è attorno a 1 minuto e mezzo per la 100S e 3 minuti e mezzo per la 10S per un'immagine formato A3+.



Le due stampanti possono collegarsi in vario modo a diversi servizi e sistemi. Attraverso il cloud storage come DropBox, Flickr o Facebook; oppure tramite Google Drive e One Drive, e ancora via WiFi, Ethernet o PictBridge, da Canon Pixma Cloud Link e attraverso i dispositivi mobili tablet e smartphone. Grazie alla app Canon Pro Gallery Print è possibile collegarsi dal tablet al servizio hosting foto e video su cloud Zenfolio e SmugMug.

In pratica, le due nuove Pixma si aprono a un ventaglio di servizi molto ampio che le rende ancora più versatili. www.canon.it

MACBOOK 12", PICCOLO LEGGERO, POTENTE

Tra i recenti annunci di Apple, tra nuovi dispositivi come l'Apple Watch e i MacBook rinnovati, ha colpito la nostra attenzione il portatile con schermo da 12". Si tratta di un notebook incredibilmente sottile e leggero. Ancora di più del MacBook Air. Una bella novità per chi, come i fotografi, debbono spesso essere muniti di computer, ma hanno problemi di spazio e peso. Il nuovo MacBook pesa meno di un chilogrammo e ha uno spessore di appena 13.1mm.



In questo sistema così piccolo c'è uno schermo Retina da 12", una tastiera di dimensioni regolabili e un innovativo trackpad Force Touch molto sensibile e reattivo. La porta USB-C laterale può essere usata per trasferire dati, come uscita video e come ricarica. Tutto attraverso un unico connettore. Ci sono, inoltre, le antenne Wi-Fi integrate.



Apple, riprogettando le diversi componenti dei computer portatili e facendo tesoro dell'esperienza acquisita nella progettazione di iPad e iPhone, ha creato un nuovo MacBook che risulta essere più sottile del 24% dell'Air, che già di per sé era un campione di essenzialità. Il sistema operativo è la potente versione Yosemite OS X corredato dei software iMovie, GarageBand, iPhoto e altre applicazioni come Pages, Numbers e Keynote. Sarà in vendita dal 10 aprile 2015. www.apple.com/macbook

**Guida Tamron
Obiettivi SP**

**Tecnologia
Approfondimenti
Schede tecniche
Gallery Foto
GRATUITA**

www.pmstudio.com