

FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA

11 dicembre 2014

CANON 7DAYS ALLO IED DI MILANO



PowerShot G7X, EOS 7D Mark II e l'intera gamma di ottiche e fotocamere Canon saranno le protagoniste del prossimo appuntamento organizzato dalla Casa a Milano presso gli spazi dell'Istituto Europeo di Design (IED) il 13 e 14 dicembre.

Nel corso delle 2 giornate sarà possibile partecipare a workshop e seminari tenuti da esperti e fotografi professionisti, ma anche approfondire le tematiche legate al video Full HD e 4K con Canon Academy. Ci sarà anche un'area dedicata al Touch&Try con la possibilità di provare le macchine e avere il supporto del team Canon per capirne le funzioni e la tecnologia.

Tra gli eventi previsti segnaliamo il seminario di Luca Pianigiani dedicato al rapporto tra fotografia e social; l'incontro con il fotografo sportivo Alessandro Trovati; il racconto e la responsabilità nella fotografia dal punto di vista di Settimio Benedusi. Ci saranno approfondimenti tecnici sulle ultime novità, sui flash Speedlite, sui sistemi autofocus, ma anche sulla stampa.

L'ingresso all'evento e ai seminari è completamente gratuito. IED, via Bezzecca 5, Milano. Guarda i nostri test e le nostre presentazioni, troverai anche le ultime novità:

www.pmstudionews.com/video7/canon



AMARAN LED, LUCE IDEALE DA STUDIO E NON SOLO

Parliamo di illuminazione, in particolare di quella LED che sta sempre più prendendo piede per le riprese foto e video con le fotocamere, sia in studio che fuori. Ne abbiamo provato uno (prova su www.pmstudionews.com), il pannello Aputure Amaran AL-528 proposto da Condor Foto.

I pannelli a LED sono un'ottima soluzione per

rischiare scene e soggetti non illuminati a sufficienza dalla luce ambiente. Il modello in prova ha una potenza di 30 watt e può essere alimentato da 2 batterie al Litio oppure lo si può collegare alla rete. Questo permette di portarlo in esterni senza problemi.

Nel kit è compreso l'accessorio per fissarlo a uno stativo e anche 2 filtri, uno diffusore bianco e uno arancione per generare una illuminazione più calda. Il tutto contenuto in una pratica borsa. Le sue dimensioni sono contenute, con uno spessore di appena 3.2cm e un peso di 540gr. La temperatura di colore è di 5500 K°. Con il filtro, fornito a corredo, la si può ridurre a 3200 K°. Sul retro spicca un display su cui appaiono lo stato di carica della batteria, la temperatura colore e la potenza LED impiegata, regolabile dal 10% al 99% tramite dimmer.

www.condor-foto-shop.it



NISSIN i40, IL FLASH DALLA DOPPIA FUNZIONE

Un bel regalo? Natale incombe e noi abbiamo pensato a un accessorio molto utile. La proposta è di Rinowa: il flash Nissin i40. Non è un semplice flash, bensì contemporaneamente flash e illuminatore a luce continua. Oltre alla normale parabola flash, infatti, frontalmente c'è un illuminatore Led. Che può essere usato in tutte le occasioni in cui serve la luce continua, dai ritratti alle riprese video, oggi possibili con tutte le fotocamere, dalle reflex alle mirrorless.

Il Nissin i40 è molto compatto e leggero, lo si può montare sulla slitta della fotocamera oppure sul treppiede o sulla basetta fornita a corredo. E' possibile impiegarlo come master per gestire più flash in contemporanea, con focali che vanno da 24 a 105mm. Si può estendere la focale fino a 16mm attraverso il diffusore in dotazione. Assieme c'è anche un riflettore. Il suo numero guida è 27 alla focale di 35mm con sensibilità 100 ISO. Il Nissin i40 può essere usato in manuale con regolazione della potenza e in automatico TTL. Anche la potenza dell'illuminatore LED può essere regolata. L'autonomia è di circa tre ore.

Lo abbiamo provato sul campo in diverse situazioni, come flash di schiarita, come master



e come illuminatore video. Guarda il video www.pmstudionews.com/video7/video7-fotografia/1581-nissin-i40-flash-e-luce-continua-prova-pratica-video7-n-423

OLYMPUS OM-D ON TOUR LE NUOVE TAPPE E LE PROMOZIONI

Prosegue senza sosta il tour organizzato da Polyphoto, distributore di Olympus in Italia, nei migliori negozi di fotografia italiani. In tutti gli incontri sarà possibile vedere e provare anche le ottiche Tamron. Lo staff Polyphoto, e in particolare Gianni Trevisani, saranno a disposizione dei partecipanti con consigli e suggerimenti sull'uso delle fotocamere e degli obiettivi.

I prossimi appuntamenti: 11 dicembre a Milano da Foto Ottica Cavour; il 13 a Torino da Riflessi; si prosegue per il Triveneto, il 19 a Mestre da Photo Market, il 20 a Pordenone da SME e il 21 a Susegana (Treviso) sempre da Sme. Si conclude il tour a Milano il 23 dicembre da Photo Discount.

Il tour è anche l'occasione per sfruttare la promozione Olympus valida fino al 31 gennaio 2015: sconto sull'acquisto di un obiettivo Olympus e l'impugnatura Power Grip HLD-7 in regalo a chi comprerà una OM-D E-M1 solo corpo o in kit con lo zoom ED 12-40mm.

Guarda i nostri test e le nostre presentazioni Olympus e Tamron a questo link:

www.pmstudionews.com/video7/polyphoto



FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA

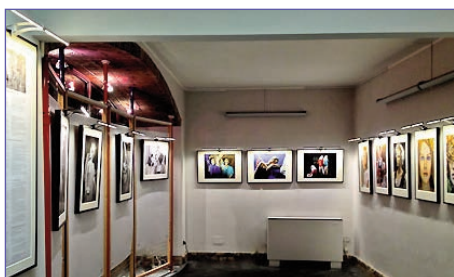
11 dicembre 2014 pag. 2

**SPAZIO 53 COMPIE 36 MESI...
E 36 MOSTRE!**



Una galleria molto vivace che in una cittadina come Voghera, alle porte di Milano, si impegna a divulgare la cultura fotografica. Artefice del progetto Spazio 53, nato 3 anni fa a dicembre 2011, è Arnaldo Calanca, che vanta una lunga esperienza nel mondo della fotografia.

Quest'anno, a distanza di 36 mesi dalla inaugurazione della galleria e dopo ben 36 mostre allestite, Spazio 53 ha deciso di organizzare un grande evento con una Antologica che propone 36 opere donate dagli autori, le cui opere sono state esposte a Voghera. Qualche nome per stuzzicare "l'appetito": Renato Marcialis, Milko Marchetti, Guido Bissattini, Dario Bonazza, Guido Colla, Marco Tortato, Davide Pianezze... Si chiama "Trentaseiesima", ovviamente, e sarà inaugurata sabato 13 dicembre alle ore 17 nella galleria Spazio 53 in piazza Duomo a Voghera. La mostra rimarrà allestita fino al 10 gennaio 2015. www.spazio53.com



FUJIFILM X EVOLUTION TOUR, ROADSHOW PER APPASSIONATI

Approfondimenti con gli esperti, possibilità di provare fotocamere e ottiche, set allestiti per mettersi alla prova... Questi i principali ingredienti delle giornate organizzate da Fujifilm Italia in molti negozi di fotografia sparsi in tutta Italia. L'intera gamma delle fotocamere X-Series e il vasto parco ottiche sarà a disposizione di tutti i partecipanti, dalla mitica X-Pro1 alle nuove X-T1 normale e Silver Edition, dalle piccole X30 e XQ1 alla performante X100T.

Il tour ha già macinato molti chilometri, ma da qui a Natale altrettanti ne saranno percorsi. Queste le prossime tappe, da non perdere: tre ap-



puntamenti l'11 dicembre, a Roma da Sabatini; a Catania da Fotoluca; a Caltanissetta da Foto Curatolo. Si replica il 13 dicembre: a Padova da 2 Emme Foto; a Firenze da Il Fotoamatore; a Palermo da Sicily Photo. Ultime tappe 2014 a Modena: il 18 dicembre da Foto Dotti e il 20 dicembre da Officina Fotografica. Per conoscere meglio le proposte Fujifilm, guarda tutte le nostre prove e le nostre presentazioni:

www.pmstudio.com/video7/video7-fujifilm

LEICA, 5.000 "MOTIVI" PER REALIZZARE UN SOGNO

Per terminare in bellezza il suo centesimo anniversario, Leica ha deciso di lanciare una interessante promozione valida fino al 28 febbraio 2015. L'offerta, del valore di ben 5.000 euro complessivi, comprende sia i sistemi M e T, ottiche e apparecchi; sia le fotocamere serie X, D-Lux e V-Lux. Le proposte non riguardano solo l'attrezzatura. Ci sono 4 offerte promozionali per Leica Akademie, corsi di approfondimento per conoscere meglio sia la tecnica sia il linguaggio fotografico, con il supporto di importanti nomi della fotografia nostrana e internazionale. Per ogni categoria sono previste diverse promozioni. Ad esempio, le offerte più variegate riguardano le Leica M, gli apparecchi a telemetro che da sempre rappresentano il marchio e fanno parte della storia della fotografia. L'ultima arrivata si chiama Leica M-P ed è una telemetro costruita con particolari accorgimenti per renderla resistente all'acqua, all'umidità e alla polvere. Ha un sensore Cmos da 24 Mega a pieno formato, 24x36mm, processore Maestro, mirino e schermo LCD ad alta risoluzione. Registra in Jpeg e DNG, vale a dire il formato Raw leggibile da chiunque, e ha la possibilità di mettere a fuoco con il Live View.



Recentemente sono state introdotte anche nuove ottiche M. Si tratta di Summarit-M da 35, 50, 75 e 90mm. Per conoscere nel dettaglio tutte le promozioni: www.leicapromo100anni.it/

SIGMA, I TELECONVERTER DI ELEVATA QUALITA'

Le innovazioni costruttive della nuova serie di ottiche Sigma coinvolge anche i nuovi moltiplicatori di focale. I teleconverter, che abbiamo visto in anteprima assieme ai nuovi obiettivi, guarda il video: www.pmstudio.com/articoli/inviato-speciale/photokina-reportage-indiretta?start=4, sono siglati TC-1401 e TC-2001 e offrono rispettivamente un ingrandimento pari a 1.4x e 2x.

La loro progettazione si propone di garantire la massima qualità d'immagine. In entrambi i converter sono state impiegate speciali lenti in vetro ottico SLD (Special Low Dispersion), a bassissima dispersione per evitare l'insorgere di difetti e aberrazioni. Non è usuale l'uso di questi vetri ottici in accessori di questo tipo, ma Sigma intende mantenere i medesimi standard costruttivi SGV degli obiettivi sull'intera sua produzione. Da segnalare inoltre la loro costruzione a tenuta di polvere e acqua.

Il teleconverter TC-14-01 può essere usato anche su obiettivi con un diametro grande con prestazioni assicurate sia al centro che ai bordi dell'immagine e ha un autofocus effettivo fino al diaframma f/8. Il più potente TC-2001 è composto da 10 elementi suddivisi in 5 gruppi. Il primo pesa 190gr, il secondo 290gr.



**Mirrorless
Approfondimenti
Tecnologia
Obiettivi Test
La guida che ti
aiuta nella scelta**
www.pmstudio.com