

## FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA

06 marzo 2014

### HASSELBLAD LANCIA HD5-50c MEDIO FORMATO CON CMOS



Annunciata qualche settimana, è ora disponibile la nuova super fotocamera medio formato basata su tecnologia Cmos. La nuova Hasselblad HD5-50c sfrutta infatti un grande sensore Cmos da ben 50 Megapixel, che dovrebbe assicurare una qualità d'immagine di altissimo livello in qualsiasi condizione di luce. Queste le premesse e le intenzioni della Casa, che propone l'apparecchio con una gamma di 12 obiettivi dotati di otturatore centrale integrato. Non solo, il Cmos consente tempi di lettura più rapidi e ciò permette di disporre di un Live Video più rapido sia in Phocus sia in Phocus Mobile.

La HD5-50c ha un sensore che vanta una grandezza superiore alle reflex 35mm, con dimensioni pari a 32.9x43.8mm. La sensibilità arriva fino a 6400 ISO e il range dinamico assicura fino a 14 stop per catturare dettagli sia nelle alte luci sia nelle ombre. I tempi di scatto vanno da 1/800sec fino a 12 minuti, mentre l'acquisizione è velocissima, per la categoria, 1.5 fotogrammi al secondo. E' possibile aumentare la versatilità della fotocamera sfruttando le opzioni che permettono i movimenti per il basculaggio e il decentramento. Il prezzo? Bazzecole... 20.900 euro, tasse escluse!

[www.hasselblad.it/prodotti/sistema-h/h5d-50c](http://www.hasselblad.it/prodotti/sistema-h/h5d-50c)

### IL TROLLEY PER IL PROFESSIONISTA

Dove mettere gli accessori? Non solo il flash, ma anche illuminatori e stativi: portarli con sé è spesso un problema. TrolleyBag è una robusta borsa progettata proprio per accogliere e proteggere l'attrezzatura professionale. Condor Foto ne propone un modello, una vera e propria borsa robusta, costruita per questo scopo.

Le dimensioni del trolley sono di 95x26x27 cm. Può contenere treppiedi, stativi e accessori tipo flash e luci continue. E' dotato di pratici divisori interni per sistemare al meglio l'attrezzatura. C'è anche una grande sacca laterale per riporre i cavi e altri oggetti. Una doppia cerniera, inoltre, permette di aprire completamente il trolley, in modo da riporre oppure tirare fuori comodamente l'attrezzatura.

Chi ha bisogno di una borsa solo per gli stativi può scegliere i SoftBag. Due i modelli, uno ac-



colle stativi di lunghezza fino a 95cm, l'altro fino a 108cm. Entrambi hanno i divisori interni e la cerniera per l'apertura totale della borsa. [www.condor-foto-shop.it](http://www.condor-foto-shop.it)

### NIKON COOLPIX AW120 COMPATTA PER VERI ESPLORATORI

L'avventura è il suo pane, le immersioni non la spaventano, anche quelle dei veri subacquei. Parliamo della nuova Nikon Coolpix AW120, fotocamera compatta nata per chi ha l'azione nel proprio DNA. Dalla montagna al mare, allo sport outdoor.

La Coolpix AW120 migliora le prestazioni del precedente modello AW110, aggiungendo maggiori funzionalità per quanto riguarda la geolocalizzazione. E' in grado, infatti, di tracciare gli itinerari grazie al GPS e alla bussola integrati e alla presenza di Glonass e delle mappe terrestri. Da segnalare la modalità "Planisfero" con mappe che possono essere ingrandite semplicemente muovendo l'apparecchio. Dal punto di vista strettamente fotografico, la AW120 ha sensore da 16 Mega e zoom ottico 5x, con focale grandangolare da 24mm molto luminosa, F2.8, per consentire riprese anche quando c'è poca luce, come nel caso degli scatti sott'acqua. La fotocamera permette immersioni fino a 18 metri di profondità, cioè in scenari in cui la luce è attenuata. Migliorato anche lo schermo Oled, sempre da 3 pollici ma con una risoluzione di 921.000 punti. La AW120 non teme il freddo, -10°C, e le cadute da 2 metri di altezza. Tutto ciò



### CAMBIO AL VERTICE IN CANON ITALIA



Enrico Deluchi è il nuovo Managing Director di Canon Italia. Sostituisce Stefano Zenti, che dal 1 marzo approda a Londra nel nuovo ruolo di Head of Emerging Market Business Unit. Si occuperà pertanto dei nuovi mercati emergenti, definiti dal Presidente e CEO di Canon Europe, Medio Oriente e Asia, Rokus van Iperen, "focus strategico per la futura crescita di Canon".



Deluchi vanta una esperienza pluriennale in aziende nazionali e internazionali, soprattutto per quanto riguarda il business to business e l'utilizzo delle piattaforme Internet per gestire al meglio i processi di business e la condivisione interna ed esterna all'azienda. Il suo ultimo incarico lo ha svolto in Cisco. Il suo compito sarà improntato alla crescita di Canon nei settori dei servizi e delle soluzioni nel nostro Paese. [www.canon.it](http://www.canon.it)

**Volete pubblicizzare  
i vostri prodotti in questa  
newsletter e sul nostro  
portale? contattateci...**

**02.47711027  
pmstudio@tin.it**

## FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA

06 Marzo 2014 pag. 2

### CANON POWERSHOT D30 RECORD D'IMMERSIONE



25 metri di profondità: è il record stabilito dalla nuova fotocamera compatta Canon PowerShot D30. Nessun apparecchio, privo di scafandratura, era riuscito a raggiungere questo limite prima di lei. Macchina robusta, ovviamente, in grado di resistere alla forte pressione dell'acqua, dotata di tecnologia HS System, che combina sensore da 12.1 Mega e processore Digic, per assicurare la buona qualità delle immagini anche in condizioni critiche di luce, oltre a una elaborazione veloce e accurata dei file. La D30 è progettata per chi ama l'avventura, gli sport in esterni e ha bisogno di una fotocamera pronta a tutto. Che resiste al gelo, -10°C, e non teme di rompersi, cadendo anche da 2 metri di altezza.



Pur nella sua robustezza e alla presenza di uno zoom ottico 5x da 28mm, la D30 ha dimensioni molto contenute, che permettono di tenerla nella tasca del giubbotto o nello zaino. Grazie alla modalità di bilanciamento del bianco facilmente accessibile, è possibile ottenere immagini dai colori sempre corretti. Sia sott'acqua, sia in altri ambienti particolari. In grotta, ad esempio. Lo stabilizzatore IS funziona sia in modalità foto, sia in video Full HD. Non poteva mancare il GPS integrato e la funzione Map per geolocalizzare le riprese. [www.canon.it](http://www.canon.it)

### DUAL HARNESS, SEMPRE PRONTI ALLO SCATTO CON 2 REFLEX

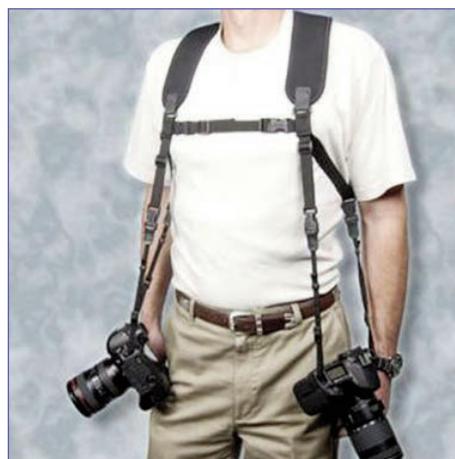
Due fotocamere con due obiettivi diversi montati. E' la dotazione standard per un fotografo che intende riprendere un avvenimento, una cerimonia, una manifestazione. Optech ha pensato a loro nel progettare Dual Harness, una soluzione che permette di avere pronti all'uso non una, bensì 2 macchine fotografiche.

Lo vediamo nella foto: una sorta di spallaccio con cinghie imbottite per il massimo comfort. Possiamo montare le 2 reflex in modo che il lo-

ro peso gravi su ognuna delle nostre spalle e regolare le fibbie in base alla nostra altezza e alle dimensioni del corpo. Non solo, c'è anche una cinghia centrale che funge da stabilizzatore orizzontale per mantenere tutto in perfetto equilibrio.

Due i modelli disponibili: Regular con dimensioni di 86x112cm; e X-Long, da 112x142cm. Grazie a questo particolare accessorio potremo sempre avere a portata di mano gli apparecchi e gestirli al meglio durante le riprese.

[www.rinowa.it](http://www.rinowa.it)



### PARROT, DRONI SEMPRE PIU' TECNOLOGICI E CAPACI

Droni ancor più innovativi con tecnologie all'avanguardia per impieghi professionali, e non solo. Parrot amplia la propria gamma e annuncia l'arrivo di nuovi apparecchi. Tra questi il Minidrone, un apparecchio in miniatura pilotabile via Bluetooth tramite smartphone e tablet. Facile da usare e di dimensioni contenute, è decisamente più piccolo del "fratello" maggiore A.R. Drone, vola senza problemi e può anche "rotolare" sul pavimento per inquadrature particolari grazie alle 2 ruote laterali.



Flessibilità di utilizzo anche per il modello Parrot Jumping Sumo. Un nome che già promette evoluzioni e movimenti in ogni direzione. Il Jumping Sumo è una sorta di "insetto robot" controllato tramite WiFi 3GHz, sempre attraverso i vari dispositivi mobili. Può realizzare salti fino a 80cm di altezza grazie alle sospensioni a molla di cui è dotato e ruotare di 90 gra-

di. Mentre 2 ruote laterali, presenti anche in questo modello, permettono al drone di muoversi agevolmente sul terreno. [www.parrot.com](http://www.parrot.com)



### LEICA X VARIO IN ARGENTO ELEGANTE E CLASSICA

Tecnologia, ma anche ricerca di raffinatezza ed eleganza per le fotocamere Leica. E' ora disponibile la Leica X Vario in versione argento, in alternativa a quella nera. Una versione più elegante, per soddisfare anche coloro che guardano con attenzione all'estetica, oltre che alla sostanza. Sostanza ovviamente tecnologica.

La X Vario vanta un sensore Cmos formato APS-C da 16.2 Mega e un obiettivo Vario Elmar 18-46mm F3.5-6.4 Asph. Equivalente a 28-70mm è uno zoom standard in grado di riprendere in ogni situazione, dagli interni ai paesaggi, dal ritratto alla street photography. Adatto anche alla ripresa video, ovviamente in formato Full HD da 30fps. Guarda il nostro video:

[www.pmstudionews.com/video7/video7-fotografia/1164-leica-x-vario-hands-on-e-primi-scatti-video7-n-328](http://www.pmstudionews.com/video7/video7-fotografia/1164-leica-x-vario-hands-on-e-primi-scatti-video7-n-328)

La Leica X Vario può disporre di vari accessori, tra cui un mirino elettronico, il Leica Viso-Flex da 1.4 Mega, che può essere ruotato di 90 gradi per facilitare le riprese da ogni angolazione; e una particolare impugnatura in 3 diverse misure per bilanciare al meglio il peso della fotocamera. Lo schermo LCD da 3 pollici ha un campo di visione al 100% e una risoluzione di 920.000 punti. Da segnalare ancora i tempi di scatto, da 30 secondi a 1/2000, il flash integrato con la possibilità di inserirne uno esterno sulla slitta a contatto caldo, gli effetti on-camera, tra cui il B/N normale e quello ad elevato contrasto, video Full HD con audio stereo. Per quanto riguarda le connessioni, alla presa per microfono, mirino o flash in alto, vanno aggiunte le connessioni Hdmi e Usb. Il peso, con scheda e batteria, è di circa 680gr.

[www.leica-camera.it](http://www.leica-camera.it)

