

VIDEO7 N.16 - 2008

Questo tutorial in filmato video su Youtube PMstudionews
<http://www.youtube.com/profile?user=pmstudionews>

a cura di Daniele Robotti www.robotti.it

TUTORIAL FOTORITOCO

Curve e Livelli, come migliorare toni e colori

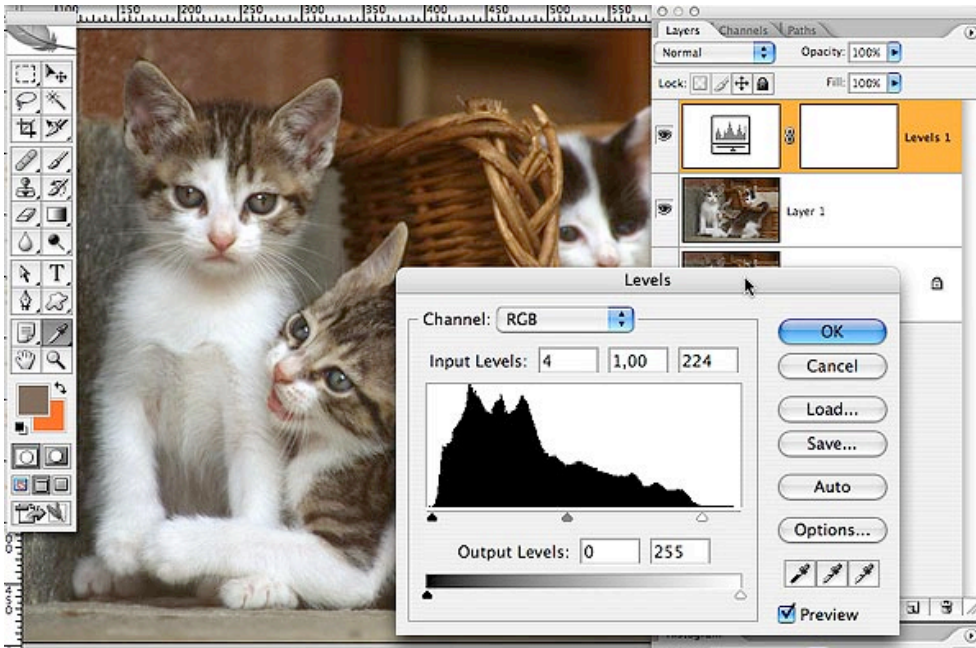
Ecco un semplice tutorial utile per iniziare a lavorare con gli strumenti Curve e Livelli di Photoshop, in questo esempio vediamo come migliorare i toni e il contrasto tonale di una foto piuttosto piatta nell'illuminazione. Conclude l'intervento di editing un tocco di colore con lo strumento Saturazione.



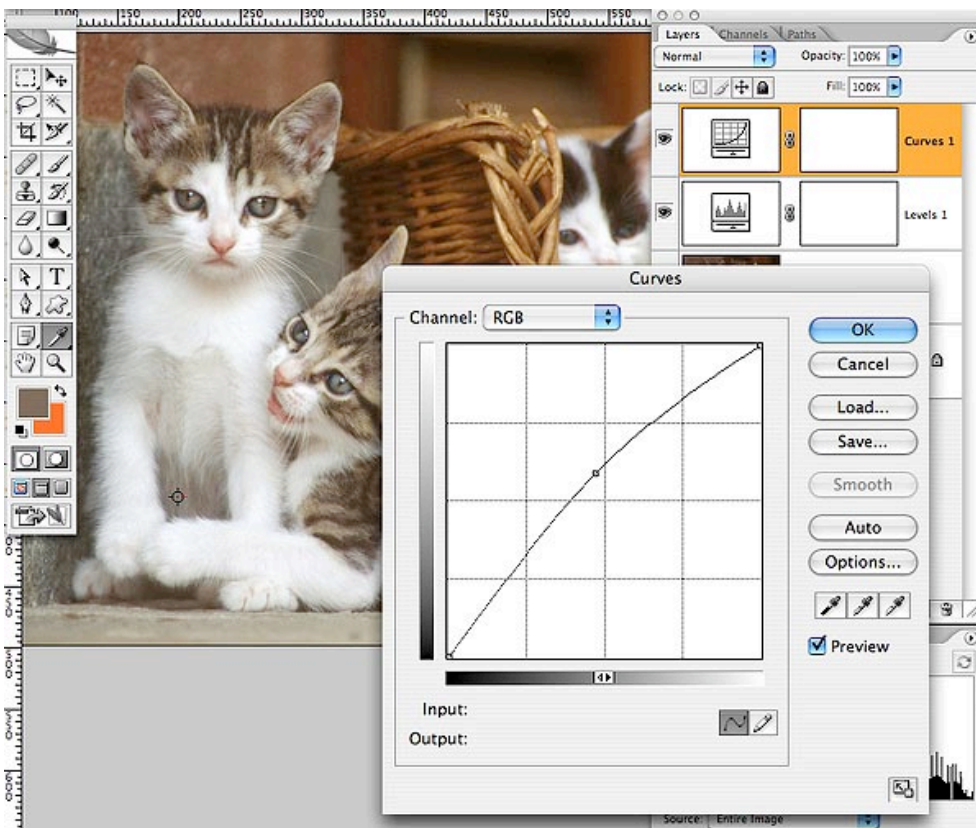
Questa è la nostra immagine di partenza, come vedete è piuttosto “piatta” nel contrasto generale, lo scatto è stato fatto in una zona d’ombra; presenta anche una leggera dominante rossa.

Dopo aver aperto il file ho duplicato il livello di sfondo (per maggior sicurezza è sempre utile duplicare anche il file originale), in questo modo avrò sempre a disposizione il materiale originale in caso di ripensamenti o incidenti di percorso.

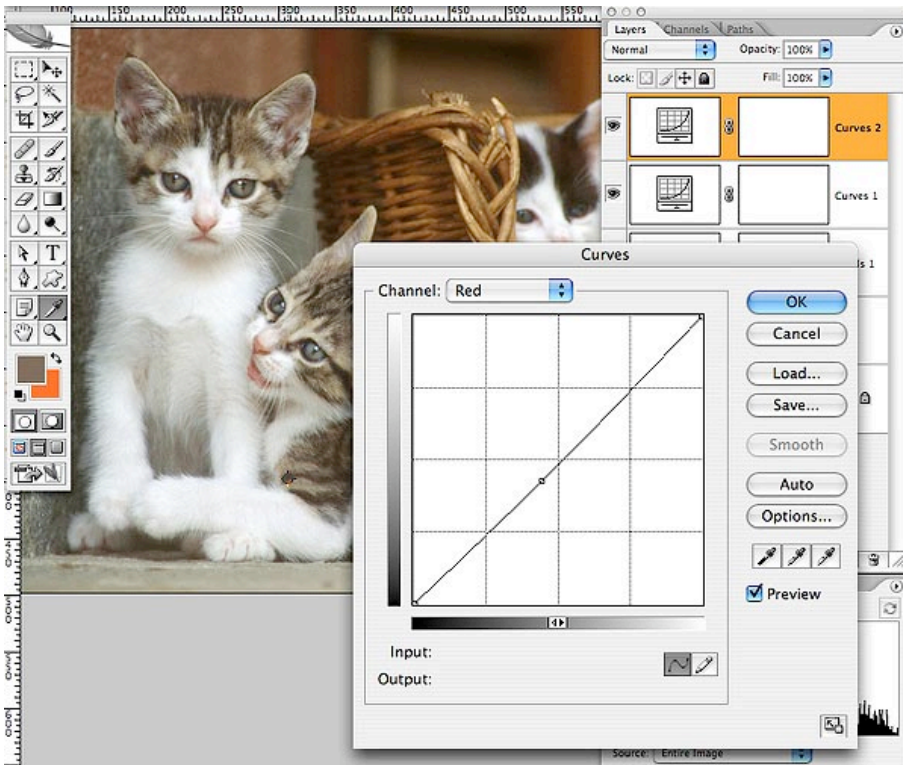
Primo intervento, con i Livelli aumento il contrasto dell'immagine, vedi gli slider delle alte e basse luci portati ai limiti dell'istogramma.



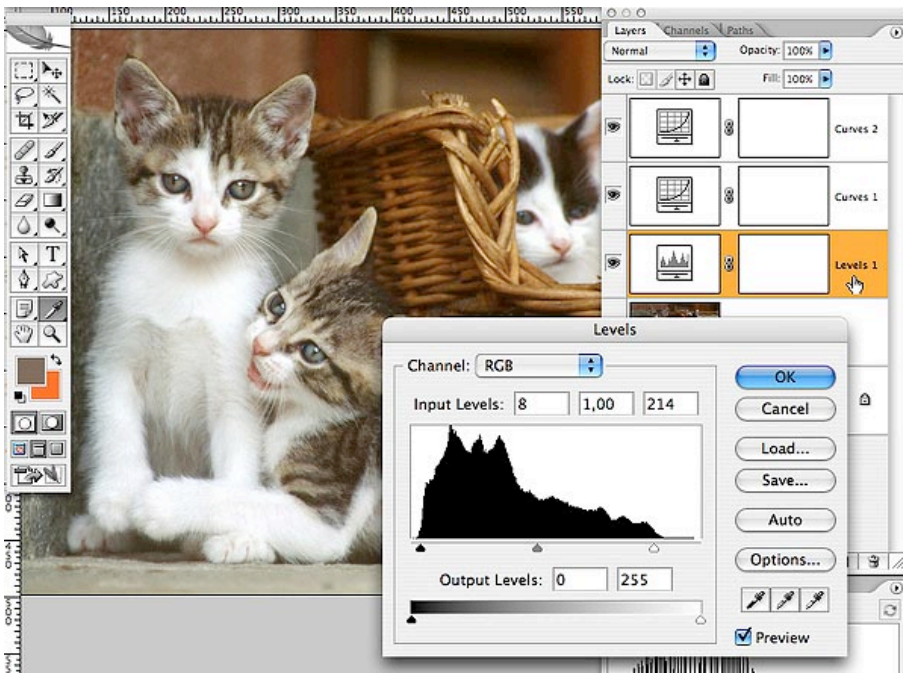
Secondo intervento, sui mezzitoni con le Curve: ottengo un maggior dettaglio, schiarendo le ombre.



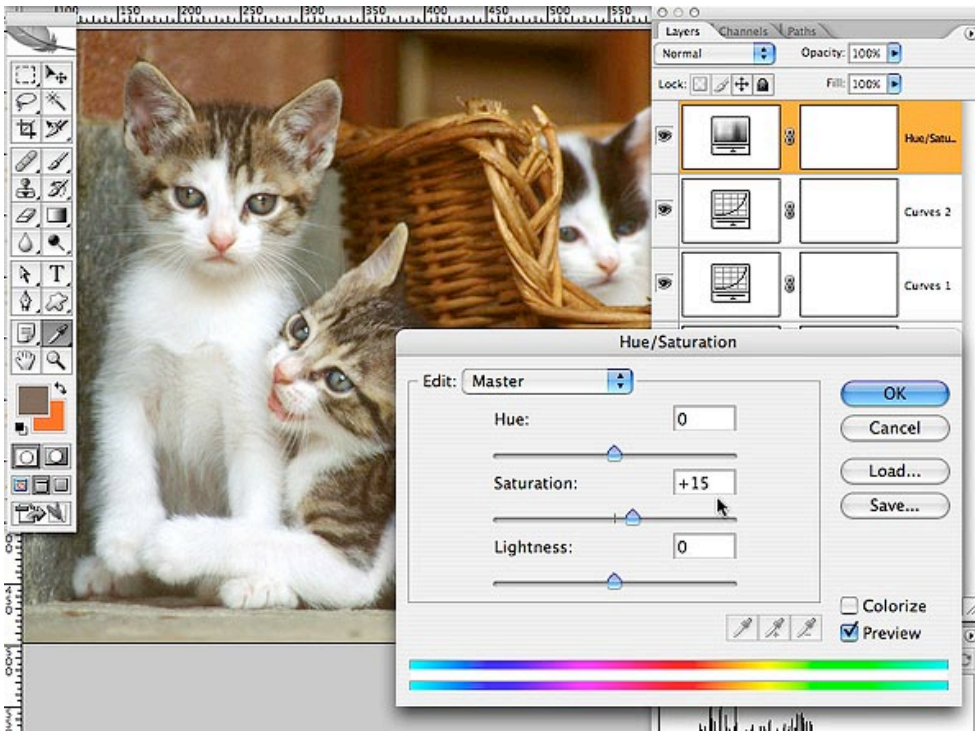
Terzo intervento, ancora con le Curve nel Canale Rosso (Red) per ridurre la dominante rossa (su di un secondo Livello di Regolazione, Curve 2, dedicato a questo intervento).



Riapro i Livelli e aumento ancora un poco il contrasto tonale (vedi i valori degli slider alte e basse luci).



Ultima operazione con lo strumento Saturazione per ravvivare i colori dello scatto.



Qui il prima e il dopo questi semplici interventi di fotoritocco.



Notate l'impiego di tutti gli strumenti sui Livelli di Regolazione.

Se desiderate ricevere chiarimenti o approfondire le tecniche illustrate in questo tutorial inviate la vostra richiesta a info@robotti.it