

**FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA**

11 aprile 2013

**PANASONIC LUMIX GF6  
CREATIVITA' CONNESSA**



Si allarga la famiglia delle mirrorless Panasonic con la nuova Lumix G6, un apparecchio che vanta un sensore Live MOS da 16 Mega affiancato dal nuovo processore Venus Engine. Un processore progettato per assicurare basi livelli di rumore alle alte sensibilità, che nella nuova macchina arrivano fino a 25.600 ISO. Migliorato anche l'autofocus Light Speed AF che promette velocità e precisione nella messa a fuoco. L'AF Touch Full-Area permette di avere a fuoco ogni dettaglio dell'inquadratura, mentre con la funzione Touch AE è possibile impostare sia la messa a fuoco sia l'esposizione, sfiorando appena il soggetto sullo schermo. Schermo LCD ampio e touch, ad alta definizione, siamo a 1040k, con copertura del 100 per cento del campo visivo e orientabile fino a 180 gradi. Il monitor si avvantaggia di una nuova costruzione, in pratica il pannello anteriore è direttamente fissato allo schermo in modo da evitare spazio tra di loro. Questo consente di ridurre gli eventuali riflessi. I tecnici hanno, inoltre, migliorato la riproduzione dei colori. Tutto per garantire una visibilità di altissimo livello e per non far rimpiangere l'assenza del mirino.

La nuova Lumix GF6 vanta anche la connessione WiFi e la tecnologia NFC (Near Field Communication) che consentono di trasferire le immagini immediatamente dopo lo scatto e di condividerle su tablet oppure online. E allo stesso tempo di controllare in remoto la fotocamera tramite lo smartphone o il tablet.

La nuova GF6 si presenta con un corpo compatto e robusto, comandi ben posizionati, tasto video dedicato e flash integrato. Molte le fun-



zioni creative disponibili on-camera. Sulla GF6 sono ora ben 19 i filtri selezionabili contro i 14 della GF5. Tra le novità segnaliamo Old Days, Sunshine, Bleach Bypass, Toy Pop e Fantasy. Chi ha bisogno di un aiuto oppure desidera affidare alla macchina le varie impostazioni, la GF6 offre il modo iA+ Avanzato (Intelligent Auto Plus Mode) con l'impostazione automatica di modalità come AF Tracking, Intelligent D-Range, Intelligent Scene Selector, Intelligent ISO e Face Recognition. Tra le novità introdotte sulla GF6, anche il controllo "intelligente" della scena Food e la modalità iA Plus con in più sfocatura dello sfondo, compensazione dell'esposizione e bilanciamento del bianco.

Il nostro inviato è a Vienna. Avrà la possibilità di toccare con mano la nuova GF6 e realizzare i primi scatti. Che vi faremo vedere quanto prima! [www.panasonic.it](http://www.panasonic.it)

**OBIETTIVI TAMRON  
CON 5 ANNI DI GARANZIA**

Registrazione entro 2 mesi



Gli obiettivi universali sono da tempo una valida alternativa alle ottiche originali. La qualità è cresciuta tantissimo e la tecnologia utilizzata è spesso all'avanguardia. Tamron è tra i marchi più conosciuti. Ha ricevuto molti riconoscimenti internazionali ed è 7 anni che vince l'Eisa Award come miglior obiettivo dell'anno. Grazie a costruzioni ottiche che si avvalgono di elementi ottici e schemi di alto profilo, al motore USD a ultrasuoni che permette un'autofocus veloce e silenzioso, al sistema integrato anti vibrazioni per immagini nitide anche in situazioni critiche (<http://www.tamron.eu/it/obiettivi/tecnologia.html>). La nuova iniziativa intende offrire alla clientela un ulteriore supporto: una garanzia che si estende fino a 5 anni. Si tratta di un programma europeo valido per tutti coloro che acquisteranno o hanno acquistato un obiettivo Tamron dal 1 gennaio 2013. L'ottica deve essere registrata online entro due mesi dall'acquisto all'indirizzo [www.5years.tamron.eu](http://www.5years.tamron.eu). Chi ha comprato un Tamron nelle settimane passate, sempre dopo il 1 gennaio 2013, potrà registrare l'obiettivo fino al 31 maggio 2013.

**AL VIA IL ROADSHOW FUJIFILM**

Primo appuntamento a Napoli il prossimo 13 aprile per il tour che vedrà Fujifilm girare diverse città italiane. L'eXperience Tour è dedicato al mondo delle fotocamere della serie X: compatte a ottica fissa e intercambiabile. Dodici le tappe previste, dal nord al sud Italia. Dopo Napoli, il tour si sposta a Bari il 20 aprile, e sbarca in Sicilia l'11 e il 12 maggio, rispettiva-



mente a Palermo e Catania. Ogni appuntamento offre l'opportunità di conoscere da vicino le Fujifilm X, dalla X-Pro 1 alla nuovissima X20 alla piccola XF-1, con prove sul campo, workshop e incontri tecnici.

La giornata si apre alle 10 del mattino e prosegue fino alle 18, con lo staff Fujifilm a completa disposizione del pubblico per soddisfare qualsiasi curiosità e approfondimento. Si potranno provare le fotocamere e gli obiettivi, sfruttando i set fotografici organizzati da Fujifilm, partecipare a corsi di ritratto e alle sessioni di street photography affiancati da fotografi esperti. Tutto gratis. E' necessario prenotarsi solo per i workshop di street photography, per consentire l'organizzazione dei gruppi durante la giornata. Il programma: <http://xtour.fujifilm.it>.

A questo link i nostri test e le nostre presentazioni dedicati al sistema Fujifilm X: <http://www.pmstudionews.com/video7/video7-fujifilm>

**TRIGMASTER COMANDA  
FOTOCAMERE E FLASH**

Con un radiocomando è oggi possibile gestire a distanza diversi tipi di attrezzatura. In campo fotografico Condor Foto propone i modelli Aperture, in particolare offre il Kit Trigmaster II 2.4 G dedicato alle fotocamere Canon e Nikon.

Il radiocomando può gestire a distanza non solo i flash, ma anche la stessa macchina fotografica. Ha un raggio d'azione molto ampio, può arrivare fino a 100 metri e dispone di ben 16 diversi canali. La velocità di sincronizzazione è di 1/250 di secondo. Facile da usare, è compatibile con tutti i modelli Trigmaster 2.4 G e può avvalersi di alcuni accessori aggiuntivi, tra cui una seconda ricevente. Le dimensioni del sistema, trasmettente e ricevente, sono molto contenute e consentono di includerlo senza difficoltà nella nostra borsa fotografica. L'alimentazione è fornita da normali batterie AAA. [www.condorfoto.it](http://www.condorfoto.it)



## FOTOGRAFIA & TECNOLOGIA

11 aprile 2013 pag. 2

### RIPARTE NIKON TALENTS



Al via l'edizione 2013 del concorso Nikon Talents organizzato da Nital e dedicato alle donne e ai giovani fotografi. Fino al 30 settembre è possibile iscriversi e partecipare inviando le proprie migliori immagini. Non solo immagini tecnicamente valide, ma anche "emozionanti", perché devono svelare "il cuore pulsante che si cela dietro ogni scatto". Due le macro sezioni, Young e Women, la prima si rivolge ai giovani di età non superiore ai 30 anni; la seconda dedicata a tutte le donne, di qualsiasi età. La scorsa edizione ha avuto un grande successo con oltre 40.000 foto partecipanti.

Le fotografie, un portfolio composto da tre scatti, più un proprio ritratto o Avatar, dovranno essere caricati online sul sito [www.nikontalents.it](http://www.nikontalents.it). Si può partecipare a una sola delle 5 categorie previste: Paesaggi e architettura, Naturalistica, Street & Reportage, Fashion & Glamour, Ritratto. I premi sono importanti: 2 buoni da 2.500 euro, 10 reflex Nikon D5200 con zoom 18-55mm e scheda Lexar da 8GB inclusa.

### CANON LANCIA UN 35MM PER EOS CINEMA

Un obiettivo cinematografico a focale fissa: per Canon EOS Cinema, che ad oggi comprende 4 macchine e 9 obiettivi tra focali fisse e zoom, un ulteriore tassello per completare le potenzialità del sistema. Sempre più usato da filmmaker e registi televisivi e cinematografici.

Il nuovo 35mm a innesto EF va ad inserirsi tra il grandangolare 24mm e il normale 50mm. Co-

me gli altri della gamma, anche il nuovo 35mm sfrutta materiali e rivestimenti di alta qualità per soddisfare le necessità di professionisti che lavorano anche con lo standard 4K(4096x2160). L'obiettivo copre l'intero formato pur mantenendo dimensioni compatte e ha un diaframma a 11 lamelle per ottenere un gradevole effetto sfocato, il cosiddetto effetto bokeh.

Le ottiche Canon EOS Cinema, oltre ad essere utilizzabili con tutte le videocamere del sistema EOS, possono essere montate anche sulle reflex a pieno formato EOS 6D e EOS 5D Mark III. L'innesto EF assicura la comunicazione tra la fotocamera e l'obiettivo, ciò comporta la visualizzazione del valore di diaframma nel mirino, la correzione della vignettatura e la registrazione dei metadati dell'ottica.

Da segnalare, inoltre, che la casa giapponese ha annunciato nuovi aggiornamenti per EOS C500, C300 e C100. Si tratta di miglioramenti attuati grazie ai feedback di professionisti. Tra questi una nuova funzione di ingrandimento per verificare sul display la messa a fuoco in diverse parti dell'immagine, oltre che al centro. Sulla C300 sono state aggiunte funzioni quali Push Auto Iris e One Shot AF per regolare con maggiore flessibilità l'esposizione e il fuoco.

Nuove funzionalità sono state aggiunte al software di sviluppo Cinema Raw, progettato per lo sviluppo, la riproduzione e l'esportazione di file Raw 4K. [www.canon.it](http://www.canon.it)

### RINOWA PROTEGGE TOKINA CON HOYA, GRATIS



Un filtro Protector Pro 1 Digital in regalo a chi acquista un obiettivo Tokina corredato di garanzia dell'importatore Rinowa. Una iniziativa che si inserisce nella politica adottata fin dall'inizio da Rinowa, quando ha assunto la distribuzione del marchio e che prevede tra l'altro, l'estensione della garanzia dai classici 2 anni a 4.

Il filtro Hoya fornito in bundle è un filtro di protezione composto da 6 strati antiriflesso su entrambe le superfici e con il bordo laccato nero per evitare l'eventuale presenza di altri riflessi parassiti. Grazie alla montatura particolarmente sottile, inoltre, si evita la vignettatura quando si usano focali grandangolari. La filettatura anteriore consente di montare un paraluce, allo stesso tempo facilita il montaggio del coperchietto dell'obiettivo.



La promozione è attiva su 4 ottiche Tokina: ATX-Pro 11-16mm, ATX Pro 12-24mm, ATX Pro 17-35mm, ATX-Pro 100mm e Tokina Reflex 300mm Macro. Quest'ultimo è un catarlettivo per il formato Micro Quattro Terzi. [www.rinowa.it](http://www.rinowa.it)

### MEDIACOM TABLET SMARTPAD MINI MOBILE

Con questo nome Mediacom presenta il suo primo tablet dotato di un ampio display touch da 5.3 pollici e di processore DualCore MKT ARMv7 da 1.0 GHz. SmartPad Mini Mobile è basato su sistema operativo Android 4.1 Jelly Bean e ha una memoria interna di 4GB estendibile grazie allo slot per schede microSD. Una, tra l'altro, da 8GB è fornita a corredo.

Il tablet consente una facile navigazione e una altrettanto semplice gestione della propria posta. Progettato per chi vuole o deve essere sempre connesso, è dotato di GPS e di una connessione Micro USB per collegare il dispositivo al computer e ricaricare allo stesso tempo la batteria.

Grazie alla possibilità di inserire due SIM, SmartPad Mini Mobile permette di avere più piani tariffari, magari uno personale e uno di lavoro. Dispone di ingresso per microfono, uscita cuffie e di fotocamera integrata. Il suo costo è di 219 euro. [www.mediacomeurope.it](http://www.mediacomeurope.it)



**Volete pubblicizzare i vostri prodotti su questa newsletter e sul nostro portale? contattateci... 02.47711027 pmstudio@tin.it**

